

BM – Aufnahmeprüfung 2023

Deutsch – Sprachübung

Lösungen

Name _____ Nr. _____

Vorname _____

Punkte A. Textverständnis _____

B. Grammatik _____

Gesamt _____

Note _____

Unterschrift Experte _____

Prüfungsdauer 90 Minuten

- Hinweise
- Die Lösungen sind dokumentenecht (nicht mit Bleistift) einzutragen.
 - Es dürfen keine Hilfsmittel verwendet werden.
 - Bitte achten Sie auf eine saubere Darstellung.

Teil A Textverständnis

Lesen Sie den Text sorgfältig durch und beantworten Sie dann folgende Fragen. Beachten Sie, dass im kursiv geschriebenen Text absichtlich die Kommas fehlen!

Was sind eigentlich Deep Fakes?

An die Manipulation von Fotografien haben wir uns längst gewöhnt. Neu werden mit Hilfe von künstlicher Intelligenz und Bildmaterial Video-Fälschungen hergestellt, sogenannte Deep Fakes.

Marc Bodmer

Mitte März wenige Wochen nach dem Angriff Russlands auf die Ukraine erklärte der ukrainische Präsident Wolodimir Selenski in einem Video das über soziale Netzwerke und die Website des Nachrichtensenders Ukraine 24 verbreitet wurde dass es kein Morgen mehr geben werde. Er bat die Bevölkerung die Waffen niederzulegen und nach Hause zu den Familien zu gehen.

- 5 *Was auf den ersten Blick täuschend echt aussah entpuppte sich bei genauerer Betrachtung als sogenannter Deep Fake eine Fälschung die auf der «deep learning»-Technologie basiert einer besonderen Form von künstlicher Intelligenz oder des Maschinenlernens.*

- Dass Fotografien verändert und manipuliert werden das ist seit Jahrzehnten gang und gäbe. An diese Form der Verfälschung haben wir uns über die Zeit gewöhnt und begegnen manchen Bildern mit entsprechender*
 10 *Skepsis. Es gibt auch diverse historische Beispiele dafür, wie politische Gegner oder andere in Ungnade gefallene Personen aus Fotografien retouchiert werden, um den Verlauf der Geschichte zu klittern. Ganz anders sieht die Situation bei Film- und Videobeiträgen aus. Zwar haben wir uns an die eindrücklichen Produkte aus den Illusionsfabriken der Filmwelt gewöhnt und können mit den ausserirdischen Invasoren und von den Toten erweckten Schauspielerinnen gut umgehen. Was aber, wenn diese Spezialeffekte im Alltag erscheinen? Wenn*
 15 *sie nicht Menschen fliegen lassen, sondern ihnen ganz einfach Worte in den Mund legen, die sie nie gesagt haben, oder sie in peinlichen Situationen zeigen wie z. B. in Pornofilmen?*

- Beim Film war der Aufwand bis vor kurzem unverhältnismässig. Doch dank Fortschritten in der Digitalisierung und im Bereich der künstlichen Intelligenz können nun mit teils online zur Verfügung stehenden Mitteln Videosequenzen mit fremden Personen erstellt werden. Dazu wird ein Porträtbild des*
 20 *«Opfers» oder noch besser ein Video benötigt sowie eine Videosequenz einer beliebigen Person, die eine Bewegungsvorlage liefert. Mit Hilfe von «deep learning»-Software, einer Form von künstlicher Intelligenz, wird dann das «fremde» Gesicht in die ausgewählte Videoszene transplantiert. Früher brauchte es noch einen Imitator oder eine Imitatorin, um die gewünschte Stimme zu generieren, heute hilft ein Computerprogramm.*
 25 *Einfach ist es zum Glück nach wie vor nicht. Denn unsauber erstellte Deep Fakes lassen die Sprechenden roboterartig erscheinen wie beim Selenski-Video. Wir haben über Jahrtausende gelernt, kleinste Veränderungen in der Mimik und der Körperhaltung des Gegenübers zu erkennen und zu interpretieren. Diese Fähigkeiten erlauben uns, festzustellen, ob sich unsere Gesprächspartnerin oder unser Gesprächspartner langweilt oder gespannt zuhört.*

- Die ukrainische Bevölkerung reagierte zum Glück erstaunlich gelassen über den Deep Fake ihres Präsidenten.*
 30 *Sie krochen der perfiden Propaganda, die mutmasslich russischen Ursprungs war, nicht auf den Leim, sondern behielten einen kühlen Kopf und stellten sich wohl die richtigen Fragen: Warum erscheint dieses Video auf sozialen Netzwerken und nicht im öffentlichen Fernsehen oder auf den Websites internationaler Medien? Gibt es einen Zusammenhang zwischen dem Beitrag und dem Umstand, dass die Website des Nachrichtensenders Ukraine 24 zuvor nicht aufrufbar war? Bewegt sich Wolodimir Selenski natürlich oder scheinen Kopf und*
 35 *Körper wie voneinander abgekoppelt?*

Wer das Gefühl hat, ein Deep-Fake-Video auf Youtube, Facebook oder Twitter entdeckt zu haben, kann dieses auf der Website deepware.ai überprüfen lassen. Dieses Angebot wird von der Cybersecurity-Firma Zemana betrieben, die Phishing-Angriffe und mit Hilfe von künstlicher Intelligenz manipulierte Telefonanrufe im Geschäftsumfeld bekämpft.

Zeitlupe, 01. September 2022

Aufgaben zum Textverständnis (Teil A)

Name / Vorname: _____ Kandidaten - Nr.: _____

Nr.	Fragen / Antworten	Punkte
1.	Beantworten Sie die Titelfrage in einem vollständigen Satz. <u>Deep Fakes sind Video-Fälschungen, die mithilfe von künstlicher Intelligenz und Bildmaterial hergestellt werden.</u>	1
2.	Dass Fotografien manipuliert werden, ist allgemein bekannt. Aber was wird dabei genau gemacht? Nennen Sie drei eigene Beispiele. <u>Unpassende Teile von Fotos werden weggeschnitten,</u> <u>Details werden hinzugefügt oder entfernt,</u> <u>Körperteile (z. B. Gesicht) von Personen werden verschönert,</u> <u>Hotels und Häuser werden vorteilhafter dargestellt usw.</u>	3
3.	Wie unterscheiden sich Deep Fakes grundlegend von den bekannten Täuschungen in der Filmwelt? Antworten Sie in einem vollständigen Satz. <u>Deep Fakes erscheinen nicht im Film, sondern im Alltag, in der realen Welt, und betreffen reale Menschen.</u>	1
4.	Aus welchen drei Bestandteilen besteht ein Deep Fake? <u>Porträtbild oder Video des «Opfers»</u> <u>Videsequenz einer beliebigen Person als Bewegungsvorlage</u> <u>Computerprogramm für die Imitation der Stimme</u>	3
5.	Suchen Sie zu den folgenden Wörtern ein Synonym. Verwenden Sie die gleiche Wortart. In der Klammer ist die Textzeile angegeben. a) retouchieren (Z. 11) <u>verändern, ausbessern, überarbeiten, entfernen</u> b) transplantieren (Z. 22) <u>einsetzen, einfügen, übertragen, verpflanzen</u> c) Imitatorin (Z. 23) <u>Nachahmerin</u> d) perfid (Z. 30) <u>hinterhältig, niederträchtig, gemein, böartig</u>	2

Nr. Fragen / Antworten	Punkte
<p>6. Erklären Sie die folgenden Redewendungen in eigenen Worten.</p> <p>a) dass es kein Morgen mehr geben werde (Z. 3) <u>dass es keine Zukunft mehr geben werde</u></p> <hr/> <p>b) in Ungnade gefallene Personen (Z. 10-11) <u>Personen, die das Ansehen verloren haben</u> <u>Personen, die jemandem missfallen</u></p> <p>c) auf den Leim kriechen (Z. 30) <u>sich hereinlegen lassen</u> <u>auf etwas hereinfallen</u></p> <p>d) einen kühlen Kopf behalten (Z. 31) <u>nicht nervös werden</u> <u>die Übersicht behalten</u></p>	4
<p>7. Woran erkannte die ukrainische Bevölkerung das Video über ihren Präsidenten als Deep Fake? Nennen Sie zwei Hinweise in vollständigen Sätzen.</p> <p><u>Das Video erschien nicht im öffentlichen Fernsehen oder auf den Websites internationaler Medien, sondern auf sozialen Netzwerken und auf der Website des Nachrichtensenders Ukraine 24.</u></p> <p><u>Die Website des N.senders Ukraine 24 war kurz vor dem Beitrag nicht aufrufbar.</u></p> <p><u>Die Bewegungen Selenskis erschienen unnatürlich und roboterartig.</u></p>	2
<p>8. Die Zeitschrift „Zeitlupe“, in welcher der obige Artikel erschienen ist, ist ein Ratgeber für Seniorinnen und Senioren. Machen Sie zwei Vorschläge zu anderen technischen Neuerungen, die man ebenfalls in dieser Zeitschrift erklären könnte.</p> <p><u>z. B. Algorithmen, nützliche Apps, QR-Rechnung, Cyberkrieg, Smartwatch, Chatbots usw.</u></p>	2
Total Punkte (18)	

Nr.	Fragen / Antworten	Punkte
3.	<p>Setzen Sie die Begriffe in den Klammern in den richtigen Fall: (2 Punkte; je 0.25 Punkte Abzug für fehlende oder falsche Fallangabe.)</p> <p>Bei Deep Fakes werden Gesichter in Fotos und Videos digital ausgetauscht, oft auch, um illegalerweise <u>bekannten Personen</u> (bekannte Personen) falsche Worte in den Mund zu legen oder sie in Pornos einzubauen. Die Betrüger gehen dabei immer professioneller vor – die Gefahr: Fake News können so kaum mehr von <u>echten Videos</u> (echte Videos) unterschieden werden. Wer kennt es nicht aus <u>Kindertagen</u> (Kindertage): Das Gesicht <u>eines Freundes</u> (ein Freund) oder <u>erbitterten Feindes</u> (erbitterter Feind) wird ausgeschnitten und mehr oder weniger professionell auf einem anderen Körper positioniert. Natürlich so, dass die betreffende Person anschliessend in <u>einer lustigen</u> (eine lustige) oder <u>peinlichen Pose</u> (peinliche Pose) zu sehen ist. Die mit <u>künstlicher Intelligenz</u> (künstliche Intelligenz) erstellten Fake-Bilder und Videos lassen Deep Fakes realistisch aussehen, was sie dann auch so gefährlich macht.</p>	2
4.	<p>Bilden Sie entweder den Singular oder den Plural der nachfolgenden Wörter: (1 Punkt; je 0.25 Punkte Abzug für falschen Ausdruck oder für falsche Rechtschreibung.)</p> <p>a) die Invasoren (Z. 13) <u>der Invasor</u></p> <p>b) der Aufwand (Z. 17) <u>die Aufwände</u></p> <p>c) die Sequenz (Z. 20) <u>die Sequenzen</u></p> <p>d) der Imitator (Z. 23) <u>die Imitatoren</u></p>	1

Nr.	Fragen / Antworten	Punkte
5.	<p><u>Schreiben Sie den Satz neu, indem Sie ihn in die geforderte Zeitform umformen:</u> (2 Punkte; je 0.5 Punkte Abzug für falsche Zeitform.)</p> <p>a) Wir haben über Jahrtausende gelernt. (Z. 25) <u>Futur I:</u> <u>Wir werden über Jahrtausende lernen.</u></p> <p>b) Deep Fakes lassen die Sprechenden roboterartig erscheinen. (Z. 24-25) <u>Präteritum:</u> <u>Deep Fakes liessen die Sprechenden roboterartig erscheinen.</u></p> <p>c) Dank Fortschritten können Videosequenzen erstellt werden. (Z. 17-19) <u>Perfekt:</u> <u>Dank Fortschritten haben Videosequenzen erstellt werden können.</u></p> <p>d) Heute hilft ein Computerprogramm. (Z. 23) <u>Plusquamperfekt:</u> <u>Früher/Damals hatte ein Computerprogramm geholfen.</u></p>	2
6.	<p><u>Korrigieren Sie die Fehler, indem Sie das richtige Wort auf dieselbe Zeile schreiben. Pro Zeile ist jeweils ein Wort falsch:</u> (2 Punkte; 0.25 Punkte Abzug für fehlende oder falsche Antwort.)</p> <p>Als Deep Fake beschreibt man die durch Hilfe von <u>man</u> künstlicher Intelligenz (KI) erstellten Audio- und <u>erstellten</u> Videodateien. Hierbei wird zwischen verschiedenen <u>verschiedenen</u> arten von Deep Fakes unterschieden. Darunter <u>Arten</u> fallen sogenannte «face swaps». <u>sogenannte</u> Hier wirt das Gesicht einer Person mit dem Gesicht <u>wird</u> einer anderen Person ausgetauscht. Mittlerweile <u>ausgetauscht</u> werden unächte Werbeanzeigen geschalten. <u>unechte</u></p>	2

Nr.	Fragen / Antworten	Punkte															
7.	<p><u>Setzen Sie die folgenden Wörter sinngemäss im Text ein:</u></p> <p>Schaden / ohne dass / erfüllen / Umgang / Straftatbestand / Persönlichkeitsrechte / erteilt / verbreiten</p> <p>(2 Punkte; je 0.25 Punkte Abzug für fehlende oder falsche Antwort.)</p> <p>Hinweis: Achtung beim <u>Umgang</u> mit Deep Fakes! Produzieren oder <u>verbreiten</u> Sie also keine Deep Fakes, die anderen Personen auf irgendeine Art und Weise <u>Schaden</u> zufügen könnten und somit einen <u>Straftatbestand</u> <u>erfüllen</u> würden. Respektieren Sie die <u>Persönlichkeitsrechte</u> aller Personen und verwenden Sie nie Bilder oder Videos, <u>ohne dass</u> die betroffenen Personen Ihnen das Einverständnis <u>erteilt</u> haben.</p>	2															
8.	<p><u>Bilden Sie Wörter derselben Wortfamilie. Berücksichtigen Sie dabei die Wortart, die in Klammer steht. Nominalisierte Verben gelten nicht!</u></p> <p>(1 Punkt; je 0.25 Punkte Abzug für fehlende oder falsche Antwort.)</p> <p>Beispiel:</p> <table border="0"> <tr> <td>Porträt (Z. 19)</td> <td>porträtieren</td> <td>(Verb)</td> </tr> <tr> <td>a) erkennen (Z. 26)</td> <td><u>(die) Erkenntnis, Erkennung</u></td> <td>(Nomen)</td> </tr> <tr> <td>b) gelassen (Z. 29)</td> <td><u>(die) Gelassenheit</u></td> <td>(Nomen)</td> </tr> <tr> <td>c) Ursprung (Z. 30)</td> <td><u>ursprünglich</u></td> <td>(Adjektiv)</td> </tr> <tr> <td>d) Propaganda (Z. 30)</td> <td><u>propagieren, propagandieren</u></td> <td>(Verb)</td> </tr> </table>	Porträt (Z. 19)	porträtieren	(Verb)	a) erkennen (Z. 26)	<u>(die) Erkenntnis, Erkennung</u>	(Nomen)	b) gelassen (Z. 29)	<u>(die) Gelassenheit</u>	(Nomen)	c) Ursprung (Z. 30)	<u>ursprünglich</u>	(Adjektiv)	d) Propaganda (Z. 30)	<u>propagieren, propagandieren</u>	(Verb)	1
Porträt (Z. 19)	porträtieren	(Verb)															
a) erkennen (Z. 26)	<u>(die) Erkenntnis, Erkennung</u>	(Nomen)															
b) gelassen (Z. 29)	<u>(die) Gelassenheit</u>	(Nomen)															
c) Ursprung (Z. 30)	<u>ursprünglich</u>	(Adjektiv)															
d) Propaganda (Z. 30)	<u>propagieren, propagandieren</u>	(Verb)															
Total Punkte (14)																	

BM – Aufnahmeprüfung 2023

Deutsch – Aufsatz

Name _____

Nr. _____

Vorname _____

Punkte _____

Note _____

Unterschrift Experte _____

Hinweise

- Die Lösungen sind dokumentenecht (nicht mit Bleistift) einzutragen.
- Es dürfen keine Hilfsmittel verwendet werden.
- Bitte achten Sie auf eine saubere Darstellung.

Teil C Textproduktion

Wählen Sie **eines** der unten angeführten Themen für Ihren Aufsatz aus.
Denken Sie daran, Ihre Arbeit in Abschnitte zu gliedern. Setzen Sie einen eigenen Titel!
(Textumfang ca. 1½ Seiten)

Korrigiert wird nach folgendem Bewertungsschema:

Bewertungsschema:	Punkte
Inhalt: Thema verstanden und durchgehalten klare Zusammenhänge Fantasie logischer Aufbau, eigener Titel Textumfang ausreichend	6 – 0
Ausdruck: abwechslungsreicher Wortschatz keine überflüssigen Wiederholungen geeignete Wortwahl keine Wortverwechslungen	3 – 0
Form: Rechtschreibung vollständige Sätze angemessene Satzlängen richtige Konjugation und Deklination Zeichensetzung	3 – 0

Themen zur Auswahl:

1. Täuschungen und Manipulationen im Alltag

Täuschungen und Manipulationen begegnen uns nicht nur in der Welt der Fotografien, Filme und Videos, sondern auch in der realen Welt.

Schildern Sie an einem Beispiel aus Ihrem Alltag, wie Sie von einer Person oder einer Sache getäuscht oder manipuliert worden sind und was Sie daraus gelernt haben.

2. Folgen eines Deep Fakes für das Opfer

Ein Deep Fake kann der betroffenen Person, wie zum Beispiel dem ukrainischen Präsidenten Wolodimir Selenski, mit der Verfälschung ihrer Aussagen und Handlungen grossen Schaden zufügen.

Zeigen Sie auf, welche Folgen ein Deep Fake für das Opfer haben kann.

3. Schutz vor Fake News

Fake News, zu denen auch Deep Fakes gehören, sind weit verbreitet. Damit wir nicht auf solche Falschmeldungen hereinfliegen, müssen wir uns vor ihnen in Acht nehmen.

Beschreiben Sie verschiedene Möglichkeiten, wie man sich vor Fake News schützen kann.

